

ASSOCIAZIONE
MUSICALE
ETNEA



49
stagione
concertistica
2024-2025

João Bosco voce, chitarrista
Jaques Morelenbaum violoncellista
O Canto Da Terra Por Um Fio

foto: Fabrizio Villa

domenica 13 ottobre
ore 21.00 • Teatro Ambasciatori

O CANTO DA TERRA POR UM FIO

JOÃO BOSCO chitarra e voce
JAQUES MORELENBAUM violoncello

"O Canto da Terra por um Fio", lo spettacolo di João Bosco e Jaques Morelenbaum, è un viaggio sonoro tra composizioni originali e raffinate reinterpretazioni di classici della musica brasiliana. La loro esibizione rappresenta una perfetta fusione tra samba, bossa nova e jazz, con arrangiamenti sofisticati che riflettono l'incontro tra la tradizione musicale e la sperimentazione. Bosco, chitarrista e cantautore di fama internazionale, e Morelenbaum, violoncellista e arrangiatore noto per le sue collaborazioni con artisti come Caetano Veloso e Gilberto Gil, portano in scena una performance che rivela una sensibilità profondamente radicata nella tradizione musicale brasiliana.

Il titolo, "O Canto da Terra por um Fio", è quello del primo brano prodotto dal duo ed evoca un legame stretto con la natura e l'ancestralità, temi ricorrenti nella poetica di Bosco. I due straordinari solisti creano arrangiamenti originali in cui la ricerca si fonde con melodie familiari e intime.

Il tour dei due musicisti brasiliani ha già toccato due importanti tappe europee, la Philharmonie di Lussemburgo e la Johanneskirche a Zurigo. Quella al Teatro Ambasciatori di Catania il 13 ottobre 2024, è l'unica data nel Sud Italia.

João Bosco de Freitas Mucci, meglio conosciuto come João Bosco, è un noto cantautore brasiliano con uno stile distintivo come chitarrista. "João suona come un'orchestra", dice il chitarrista jazz Lee Ritenour.

In Brasile, João Bosco è un eroe nazionale che incanta il suo pubblico da oltre 40 anni ed è ammirato come cantante versatile e artista dinamico. Bosco è noto per "la sua singolare fusione di cultura araba, musica afroamericana e stili brasiliani bossa nova", influenzato dal jazz americano.

Negli anni '70 si è affermato nella Música Popular Brasileira insieme al collaboratore paroliere Aldir Blanc. All'inizio degli anni '90, Bosco ha organizzato un importante tour negli Stati Uniti e da allora è diventato sempre più popolare a livello internazionale, esibendosi regolarmente al prestigioso Montreux Jazz Festival. Nonostante la sua crescente popolarità al di fuori della sua terra natale, Bosco rimane profondamente legato al Brasile al punto da non lasciarlo mai per lunghi periodi.

Jaques Morelenbaum, violoncellista, arrangiatore e direttore musicale, è una figura centrale nella musica brasiliana. È stato il partner artistico di Caetano Veloso per quattordici anni in un periodo formidabile che ha visto la registrazione di CD diversi come Circulado, Fina Estampa, Livro e A Foreign Sound. Ha vinto un Grammy con Tom Jobim e ha girato il mondo con Egberto Gismonti.

Le sue opere sono innumerevoli, e vanno dalle collaborazioni con artisti brasiliani Marisa Monte, Gal Costa, Gilberto Gil e Carlinhos Brown, a quelli con musicisti famosi della scena internazionale come Sting, per il quale ha suonato il violoncello nel DVD All This Time-Cesaria Evora, Ryuichi Sakamoto, Henri Salvador, David Byrne, Omar Sosa e Bill Frisell.